

田邊尚雄旧蔵資料と 模造復元された三線展

田邊旧蔵 三線 (大正十一年尚男爵より田邊受贈)

田邊旧蔵 胡弓 (大正十一年尚男爵より田邊受贈)

特別展示 富盛開鐘 (国指定有形文化財)

模造復元 蛇皮線

模造復元 志多伯開鐘

模造復元 盛嶋開鐘附胴

模造復元 富盛開鐘

2025

11.26-11.29 (水) (土) 10:00-17:00

沖縄県立芸術大学附属図書・芸術資料館 2階第1展示室

観覧料 無料

幕開演奏 (第1展示室内)

11月26日(水) 10:00-10:30

富盛開鐘及び田邊尚雄旧蔵の胡弓による演奏

演奏 歌三線 比嘉康春(沖縄県立芸術大学名誉教授)

胡弓 新垣俊道(沖縄県立芸術大学琉球芸能専攻准教授)

ギャラリー・トーク

11月28日(金) 13:30-14:30

伊禮拓郎(沖縄県立博物館・美術館)

仲嶺 幹(沖縄県三線製作事業協同組合事務局長)

遠藤美奈(沖縄県立芸術大学音楽文化専攻准教授)

12:40-13:30 まで展示室内にて学生向けレクチャーを行っております。
展示室内にて話し声が響く時間がございますので、あしからずご了承ください。

公開講演会・演奏会のご案内 (入場無料)

東洋音楽学会主催 第79回大会プログラム

要整理券

11月30日(日) 12:30-13:50 奏楽堂ホール

講演会「伝世する古楽器の保存と活用

ー紀州徳川伝来楽器コレクションを例にー」

日高 薫(国立歴史民俗博物館)

11月30日(日) 14:10-15:30 奏楽堂ホール

演奏会「伝世する古楽器の音の再現

ー模造復元楽器で奏でる「北宮十二頌曲」ー」

演奏 歌三線 新垣俊道(琉球古典音楽野村流保存会)

仲村渠達也(琉球古典音楽野村流音楽協会)

島袋奈美(琉球古典音楽野村流保存会)

親川 遥(琉球古典音楽野村流保存会)

胡弓 森田夏子(琉球古典音楽野村流保存会)



詳細はコチラ

主催 沖縄県立芸術大学音楽学部音楽文化専攻遠藤研究室

共催 沖縄県立博物館・美術館 後援 公立大学法人 沖縄県立芸術大学 協力 沖縄県三線製作事業協同組合

お問い合わせ 098-882-5034 (遠藤研究室)

この展示会はJSPS科研費「在外琉球関連資料にみる琉球王国儀礼音楽の研究(JP24K03470)」の助成を受けたものです