

第49回 新日美展・応募要項

参加資格 15歳以上 プロ・アマ 不問

作品種目 未発表作品のこと（具象・抽象は問いません）

★ 一人2点まで出品できます！
絵画大作と小品や、絵画と工芸作品など、
各部門に分けて出品することも可能です。

■ 絵画大作部門 ■	◆ 絵画小品部門 ◆	● 工芸部門 ●
・洋画（油彩、水彩、アクリルなど） ・日本画・水墨・版画、他 ▷サイズ：30号～150号 （F・P・M・S・他、変形サイズ）	・洋画（油彩、水彩、アクリルなど） ・日本画・水墨・版画、他 ▷サイズ：10号～25号 （F・P・M・S・他、変形サイズ）	・陶芸・皮革・染色・切り絵 ・彫塑・木彫・一般工芸、他 ▷サイズ：100×100×150cm 以内 ▷重 量：150kg 以内

※作品はすべて額装してください。（ガラスの使用は不可。アクリル板等使用可） ※壁面作品の吊り方は絵画に準じます。

出品料 一般：¥8,000（学生¥5,000・高校生以下無料）／会員：会費より充当

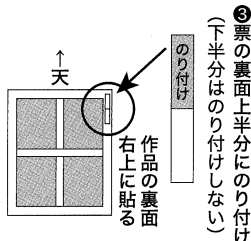
2025年9月30日までに郵便振替で振り込んで下さい。（東京都美術館へ直接搬入の場合は、当日支払可）
振込先：口座記号番号 00170-7-719971 加入者名義 シンニホンビジュツキョウカイ

図録制作費 入選者全員に図録制作費、一人一律¥3,000（図録一冊代込み）を申し受けます。

出品料などと共にお振り込み願います。（審査の結果、選外となった場合は作品の撮影はせず入金分は返金）

提出書類 「応募要項」を熟読の上、「提出書類」に必要事項を記入してください。

別紙の①②票・申込書は切り離さず、搬入時に作品とともに提出してください。
この要項下段の③票は切り離して、連票の上半分の裏面にのり付け、作品裏・
天方向右上に縦に貼ってください。工芸立体作品は、底面などに貼ってください。



搬入 2025年9月29日(月)・30日(火) 10:00～15:00

東京都美術館裏側・搬出入口から入館→搬出入用エレベーターにて地下3階へ→新日美展受付へ
※注意：東京都美術館へ作品の直接送付は絶対に行わないでください。また美術館正面入口からの搬出入は禁止です。

搬入方法：搬入日に個人での「直接搬入」または、業者に任せる「委託搬入」（右ページ参照）

指定業者：(株)東美 〒151-0071 東京都渋谷区本町5-30-12 TEL. 03-3376-8145(代表) FAX. 03-3374-5894

搬出 2025年10月23日(木) 10:00～15:00

東京都美術館裏側・搬出入口から入館→搬出入用エレベーターにて地下3階へ→新日美展受付へ
直接搬入した作品の「預り証：②票」を提出の上、時間内に搬出してください。

※注意：搬出されない作品は(株)東美にて預り保管となり、別途保管料がかかります。また保管上の責任は負いかねます
のでご注意ください。また、(株)東美に委託搬入した作品は、同業者が搬出し返却します。

審査 出品作品はすべて審査の上、入選となった作品はすべて陳列します。

入選・選外、および受賞の通知は郵便にておこないます。（会員は受賞通知）

優秀作家は本会の会員、準会員、会友に推挙します。

審査員：中野中（美術評論家）、芳賀文治（元東京造形大教授）、部内選考の審査員複数名

賞 優秀作品に対して次の賞を贈ります。

・文部科学大臣賞・東京都知事賞・東京都議会議長賞・新日美大賞・中尾賞・新人賞、他
・芸術新聞社賞 他、協賛企業各社よりスポンサー賞 〈絵画小品部門〉・大賞・特選・奨励賞、他

表彰式 2025年10月18日(土) 16:00～ 東京都美術館内 レストラン

その他

- ・審査および陳列に関して異議の申し立ては認められません。
- ・出品作品はできるだけ丁寧に取り扱いますが、不慮の損害、不測の事故、作品の梱包等による損害について、当会は一切の責任を負いません。必要場合は出品者において保険へご加入ください。
- ・入選作品は、当会のホームページに掲載、また作品紹介などで印刷物や図録等に掲載させていただくことに同意されているものといたします。ご承知おきの上、出品いただくようお願いいたします。
- ・展示会場には入選作品以外の展示は認められません。

出品までの流れ

応募資料の入手

会員

会員には6月頃に郵送します。

一般

事務局、またはホームページより資料請求をお願いします。

事務局

〒167-0031 東京都杉並区本天沼3-20-12
TEL/FAX：03-3394-4687 篠方

新日美HP

<https://www.shinnichibiten.org>

新日美

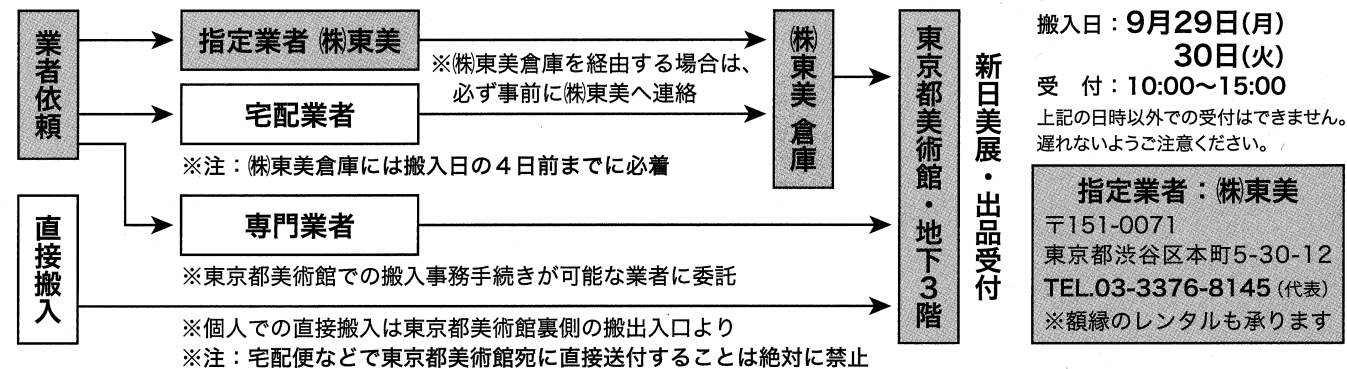
検索



搬出入方法の確認

搬出入方法はお住まいの地域により異なると思います。ご自身で直接搬入できない場合、以下の方法をご確認ください。

- ・新日美展指定業者である(株)東美の各営業所近隣にお住まいの方は、(株)東美に搬出入を委託することができます。また、近隣に営業所がない場合でも宅配業者等を利用して(株)東美まで配送の上、委託することも可能です。
 - ・東京都美術館への搬入手続きが可能な専門業者へご自身で委託する。
 - ・新日美支部で作品をまとめて搬入をおこなっている場合もありますので、支部近隣の方は各支部長に相談してみる。
- ※新日美展の搬入で分からないことがある場合は、まず(株)東美にご相談されることをお勧めします。



提出書類の記入

① 票

記入はモレ無く、書体は崩さず読み易い筆記体でのご記入をお願いします。
ポストカード等の注文は①票の下〈申込書〉にご記入ください。

② 票

作品を引き取る際に提示が必要になりますので、必ず保管をお願いします。

③ 票

↓ 下の③票を切り離し連票の上半分にのり付けし、作品の裏・天方向右上に貼付。立体の工芸作品は底面等に貼付。

③ 票 ※2点目用	
受付番号	作品②
住所	氏名
タイトル	フリガナ
委員	会員
A	B
C	D
E	

③ 票	
受付番号	作品①
住所	氏名
タイトル	フリガナ
委員	会員
A	B
C	D
E	

提出書類記入例

一般の応募で絵画大作部門と絵画小品部門へ2点出品する際の記入例です。①票・申込書・②票は受付後に当協会
のほうで切り離しますので、お手数をおかけしますが各票とも省略せず、また書体は崩さずに読み易く正確にご記
入いただくようお願いします。〈申込書〉の合計金額の箇所には出品料(一般のみ)、図録制作費とポストカード、画
像データなどの注文すべての合算をご記入の上お振込いただきますので、お間違えの無いようお願いします。

① 票		第49回 新日美展 2025		提出書類	
応募部門： ☒ 絵画大作部門 ☒ 絵画小品部門 ☐ 工芸部門		※切り離さずにこのまま提出			
絵画種別： ☒ 油彩画 ☐ アクリル画 ☐ 水彩画 ☐ 日本画 ☐ 水墨画 ☐ パステル画 ☐ 版画 ☒ その他 工芸種別： ☐ 陶芸 ☐ 皮革 ☐ 染色 ☐ 染織 ☐ 切り絵 ☐ 彫塑彫刻 ☐ 木彫 ☐ 木芸 ☐ その他 ※その他の場合は、種別・技法・素材などを具体的に記入してください。(ミクストメディア、色鉛筆、ペン、マーカー、コラージュ、布、紙、押し花、粘土…など)		ミクストメディア (アクリル、金箔)			
フリガナ ○○○○ ○○○○ 氏名 ○○○ ○○○ 住所 〒 000-0000 東京 都道府県 ○○○○○○○○ ○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○		該当区分に○ 委員 A 会員 B 準会員 C 会友 D 一般 E ※Eメールでのご連絡が可能な方はアドレスをご記入ください。 ○○○○○○○@○○○○○○○.○○○		昭和 00年 00月 00日生 平成 (満 00 歳) TEL. 03-0000-0000 自宅：03-0000-0000 携帯：090-0000-0000	
受付番号	部門	作品タイトル	サイズ	種別(技法・素材)	
作品①	☒ 絵画大作 ☐ 絵画小品 ☐ 工芸	フリガナ ○○○○○○○○○○○○○○ ○○○○○○○ *ポストカード注文あり ☒ (100)枚 *画像データCD-R注文あり ☒	F100	油彩	
作品②	☐ 絵画大作 ☒ 絵画小品 ☐ 工芸	フリガナ ○○○○○○○○ ○○○○○ *ポストカード注文あり ☒ (50)枚 *画像データCD-R注文あり ☒	F20	ミクストメディア (アクリル、金箔)	
※受付番号欄は記入しないでください。 *図録追加注文あり ☒ (2)冊 *受取り:会場 ☐ ・郵送 ☒ ※ご注文のある1方は ☐ にチェックを入れ、枚数・冊数を記入					
申込書					
ポストカード、画像データCD-R、図録の追加注文はこちらの申込書にまとめて記入してください。 お手数をおかけしますが、申込の手続き上必要となりますのでモレ無くご記入をお願いします。					
A:委員 B:会員 C:準会員 D:会友 E:一般		氏名 ○○○ ○○○		TEL. 03-0000-0000 090-0000-0000	
住所 〒 000-0000 東京 都道府県 ○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○					
作品タイトル		サイズ	種別(技法・素材)	ポストカード	画像データ
作品①: ☒ 絵画大作 ☐ 絵画小品 ☐ 工芸 ○○○○○○○		F100	油彩	100枚	☒ 希望 1点 ¥500
作品②: ☐ 絵画大作 ☒ 絵画小品 ☐ 工芸 ○○○○○		F20	ミクストメディア (アクリル、金箔)	50枚	☒ 希望 1点 ¥500
図録の追加注文: 1冊@¥2,000× 2冊		郵送の場合は+送料一律 ¥500 ¥4,500			
※会場受取りは会期中に限り、受取りが無い場合は会期後に郵送し、別途送料を請求いたします。 ※図録は出品者全員に1冊進呈いたします。追加が必要な方は冊数分を記入してください。		出品料 ¥8,000(一般のみ) + 図録制作費 ¥3,000 + 上記小計合算			
※学生 ¥5,000・高校生以下無料 ※会員は会費より充当		合計金額 ¥ 31,000			
振込先: 郵便振替 口座記号番号 00170-7-719971					
② 票		受付番号		作品タイトル	
作品①		○○○○○○○		*ポストカード注文あり ☒ (100)枚 *画像データ注文あり ☒	
作品②		○○○○○		*ポストカード注文あり ☒ (50)枚 *画像データ注文あり ☒	
※受付番号欄は記入しないでください。 *ポストカード、画像データ、図録追加注文がある方は上記の ☐ にチェックを入れ、枚数・冊数をご記入ください。					

① 票		第49回 新日美展 2025		提出書類	
応募部門： ☐ 絵画大作部門 ☐ 絵画小品部門 ☐ 工芸部門		※切り離さずにこのまま提出			
絵画種別： ☐ 油彩画 ☐ アクリル画 ☐ 水彩画 ☐ 日本画 ☐ 水墨画 ☐ パステル画 ☐ 版画 ☐ その他 工芸種別： ☐ 陶芸 ☐ 皮革 ☐ 染色 ☐ 染織 ☐ 切り絵 ☐ 彫塑彫刻 ☐ 木彫 ☐ 木芸 ☐ その他 ※その他の場合は、種別・技法・素材などを具体的に記入してください。(ミクストメディア、色鉛筆、ペン、マーカー、コラージュ、布、紙、押し花、粘土…など)					
フリガナ 氏名 住所 〒 都道府県		該当区分に○ 委員 A 会員 B 準会員 C 会友 D 一般 E ※Eメールでのご連絡が可能な方はアドレスをご記入ください。		昭和 年 月 日生 平成 (満 歳) TEL. 自宅: 携帯: ※Eメールでのご連絡が可能な方はアドレスをご記入ください。	
受付番号	部門	作品タイトル	サイズ	種別(技法・素材)	
作品①	☐ 絵画大作 ☐ 絵画小品 ☐ 工芸	フリガナ *ポストカード注文あり ☐ ()枚 *画像データCD-R注文あり ☐			
作品②	☐ 絵画大作 ☐ 絵画小品 ☐ 工芸	フリガナ *ポストカード注文あり ☐ ()枚 *画像データCD-R注文あり ☐			
※受付番号欄は記入しないでください。 *図録追加注文あり ☐ ()冊 *受取り:会場 ☐ ・郵送 ☐ ※ご注文のある1方は ☐ にチェックを入れ、枚数・冊数を記入					
申込書					
A:委員 B:会員 C:準会員 D:会友 E:一般		氏名		TEL.	
住所 〒 都道府県					
作品タイトル	サイズ	種別(技法・素材)	ポストカード	画像データ	受取方法
作品①: ☐ 絵画大作 ☐ 絵画小品 ☐ 工芸 枚				☐ 希望 1点 ¥500	☐ 会場 ☐ 郵送 送料は料金表参照
作品②: ☐ 絵画大作 ☐ 絵画小品 ☐ 工芸 枚				☐ 希望 1点 ¥500	☐ 会場 ☐ 郵送 送料は料金表参照
図録の追加注文: 1冊@¥2,000× 冊		郵送の場合は+送料一律 ¥500 ¥			
※会場受取りは会期中に限り、受取りが無い場合は会期後に郵送し、別途送料を請求いたします。 ※図録は出品者全員に1冊進呈いたします。追加が必要な方は冊数分を記入してください。		出品料 ¥8,000(一般のみ) + 図録制作費 ¥3,000 + 上記小計合算			
※学生 ¥5,000・高校生以下無料 ※会員は会費より充当		合計金額 ¥			
振込先: 郵便振替 口座記号番号 00170-7-719971					
② 票		受付番号		作品タイトル	
作品①				*ポストカード注文あり ☐ ()枚 *画像データ注文あり ☐	
作品②				*ポストカード注文あり ☐ ()枚 *画像データ注文あり ☐	
※受付番号欄は記入しないでください。 *ポストカード、画像データ、図録追加注文がある方は上記の ☐ にチェックを入れ、枚数・冊数をご記入ください。					