

沖縄県中学校総合文化祭（演劇部門）

演劇部門の確認事項

1 はじめに

沖縄県の中学校総合文化祭の演劇部門は、平成25年(2013)に発足しました。同時に沖縄県演劇専門部を立ち上げ、すそ野を広げる活動に取り組んできました。まだまだ歩み始めたばかりの取り組みですので、「舞台に立ちたい子どもたち」に舞台を提供するという方針で運営しています。

出演校のみなさんのご要望にお応えできないことも生じるかと思いますが、下記の内容をご確認の上、円滑な運営へのご理解とご協力をよろしくお願ひ致します。

- ① 舞台上演の形式や規定に関しては、各都県によってそれぞれ異なるようです。沖縄県においても開催するホールと協議の上で、進行および転換時間等の都合上、不本意ではございますが、規定を設け、その範囲内の演出で対応していただくようお願いしています。特に照明に関しては制約を感じることと思いますが、何卒ご容赦願います。
- ② 各出演校のご要望については、公平性を重視して対応を致します。
- ③ 舞台上演の運営は、**沖縄県中学校演劇専門部および事務局**で行います。

※演劇専門のプロはスタッフはおりませんので、予めご了承ください。

2 舞台上演に関する提出物（原則としてデータで提出ください）

舞台演出集約シート（本番に向けての準備と調整を円滑にするための資料です）

- ① 舞台平面図（「てだこ小ホール平面図」に舞台上の装置などを記入ください）
- ② 台本（音響や照明のきっかけがわかるもの）
- ③ 上演許可書のコピー（既成作品上演の学校のみ）

3 舞台装置や道具等について

- ① アイム・ユニバースてだこホール（小ホール）のスタッフと協議の上で設定しています。
- ② 照明については添付資料（）をご確認ください。
- ③ 会場の貸し出し道具については転換に影響のない範囲で対応します。
- ④ 学校の机やいす等の道具に関しては、協力できる範囲で対応します。
- ⑤ 運営上の問題で、事務局と専門部の協議の上、制限をかけることもあります。

{大会運営上の注意、演出等の共通事項について}

1, 舞 台 沖縄県浦添市アイム・ユニバースてだこホール（小ホール）

- ① 舞台の特徴⇒特別なものはありません。上下それぞれに緞帳前にせり出しがあります。
- ② 借用できる物⇒幕間の他校との舞台転換で、移動・設置可能な範囲に限ります。
- ③ 吊り物⇒打合せの際に舞台職員の指示に従ってください。
- ④ ベル⇒1ベル（5分前）、本ベルとも舞台スタッフがQ出し、操作します。
- ⑤ インカム⇒上袖・下袖・音響卓・照明卓にあります。
- ⑥ 緞帳⇒昇降タイムは9秒固定。生徒が舞台上手で、スタッフに合図する。
- ⑦ バトン⇒数に限り（3本程度）があります。他校に影響する場合、制約することあります。
- ⑧ 置製作上の注意⇒舞台面の釘打ち不可。舞台を傷つける危険のあるものは舞台面を養生すること。
- ⑨ 貸出物品⇒平台、箱足、開き足、紗幕（黒・白）などは、申請してください。
※学校用机・椅子などの小道具は、専門部で可能な範囲で対応します。
- ⑩ 火気の使用⇒クラッカー、玩具のピストルなどを含めて、数量を確認の上で使用可。

3, 照 明

- ① 調光卓⇒リハーサル時に設定し、本番はフェーダー操作のみを参加校の生徒又は顧問が操作する。
スタッフは見守るだけ。
- ② 制約⇒単サスの吊位置と大きさは固定。
- ③ 上記地明りに加えて、暗転用のブルー（エリア分けなし）。
- ④ SS（ステージサイドスポットライト）⇒両サイドに2列用意する。
- ⑤ 借用できる器材／借用できない器材 ⇒ 仕込み時間中に準備ができるものに限る。
- ⑥ 照明のQ（きっかけ）⇒ 台本にきっかけのみを記入する。

4, 音 韻

- ① ミキサー⇒舞台下手に設置。操作は出演校音響担当者が行う。基本的にスタッフは見守るだけ。
- ② 使用できる機器⇒CD 1台、カセット1台が同時使用可。
※パソコンや i p o d を使用する場合は、接続備品も含めて持ち込むこと。
- ③ サイドスピーカー（モニタースピーカー=はねかえり）⇒使用可能。
- ④ マイクの使用（リハ・劇中・司会）⇒ワイヤレスで対応。
- ⑤ 著作権⇒著作権対応と音源トラブルの対応のために、音源（マスター）を持参する。

5. 確認事項

- ① 別紙「円滑な大会運営のためのお願い」をご参照ください。
- ② 各出演校の要望にはできる限り応じますが、制限や対応できることもあります。打合せの判断を尊重してください。
- ③ 打合せ、リハーサル、本番とも直接生徒の指導に当たる方が参加してください。外部指導員が担当する学校は、その方も打合せから参加してください。
- ④ 生徒の舞台使用のマナー、鑑賞マナーについては、各出演校で事前に指導をお願いします。全体での安全講習会は実施しませんので、会場の構造や上演の条件などを周知してください。学校別打合せ時に、舞台見学をすることも可能です。
- ⑤ 近年、資料を読まずに、これまでの上演をもとに打合せに参加する学校があります。結果として、大幅な演出の変更や長時間の打合せが生じています。顧問の先生は当然のこと、部員にも事前周知をお願いします。
- ⑥ リハーサルや本番の日程、楽屋などの情報に関する資料等は後日送付いたします。ご了承ください。
- ⑦ 打合せ時に脚本・演出等の完成版を提出すること。打合せ後の変更は認めません。

〔演出関係の連絡・相談先〕

※沖縄県中学校文化連盟事務局から出演校の資料が揃った時点で受け取ります。

※書類を受け取ってから1週間ほどかけて内容を確認します。

※上演に関する問い合わせは下記にお願いします。直接会場やその他に交渉をしないでください。

沖縄県中学校文化連盟 事務局 TEL/FAX 098-988-3123

沖縄県浦添市当山3丁目1番1号（浦西中学校内）

Mail o-chubun@chorus.ocn.ne.jp

URL <http://o-chubun.chu.jp>

沖縄県中学校文化連盟 演劇専門部